香宇集

香宇續集　丁巳稿

吳越閒田藝蘅撰

文

平夷頌 有敘代三學師生作

余聞以文武之材膺將相之命者其盛德大業必彰之歌頌焉盖德莫盛于安民業莫大于去暴暴不去固不足以安民民不安亦不足以靖國受天大任分帝隱憂奸宄屏除億兆悅服以銘其偉績則必載之旂常以紀其成功則當播之絲竹維　大明十葉聖人立極久道弘化海宇清寧島夷不庭雲擾吳越

蓋六年于茲矣先是撫臣失策慴我晋都　皇帝赫然震怒威加鈇鉞維時今總督軍務兵部右侍郎績溪胡公寔以御史巡察兩浙目擊其變奮不顧身上體　君父宵旰之廑下愍黎庶焚溺之急親冒矢石以匡大艱　天子嘉之超擢巡撫開幕府于荊榛措東南于袵席旅力經營卒平巨寇再遷司馬以旌竒勲猗與休哉如公之德不其盛乎如公之業不其大乎在昔嵎夷暘谷羲仲宅之淮夷作亂周公定之詩書所稱光昭萬世以今揆古魏魏乎其同符哉于是文學諸師生聚而言曰相臣以文濟時以武靖難輯

干戈以揚俎豆𢧵稚結而表冠鬈藻我儒林厥功懋
矣況在泮獻馘寔下執事之所有事者也可無金石
其辭以繼凱歌之後乎于是遂徵言于余迺敢稽首
而獻頌曰　神聖在御嘉靖萬邦卉裔徂順于海于
江守臣退舍群醜弗降矯矯鷹史文武無斁代　帝
南巡孰非王事赤子倒懸而忍坐視白衛揮戈繼斧
攬轡一着戎衣率先步騎檇李既捷三江亦寧　帝
有寵命功宜彝銘錫以斧鉞俾討不庭總持貞肅殫
耀威靈公既登壇爰誓師旅讙我戎行固我邊圉勤
如脫兎靜如處女橫發殺機血流漂杵仁以綏衆義

以招攜令彼蜂蠆修其鯨鯢雖聲鼓撼如平淮西晉國是武公寔與齊　帝悅景功勞以優　詔大陳褒俘馘告宗廟尚父維周在漢嫖姚腹心干城與代同調維我沿海殊彼朔方武備久缺風波不常艘艦出沒攖我疆場視安維危繫于苞桑繫于苞桑維公之略　天子聖神公侯之爵崔嵬燕然煇煌麟閣億世斯年頌聲於鑠

詩女史敘

夫天地奠居則玄黃宣色陰陽相匹則律呂諧聲故文章昭于俯仰之觀音調和于清濁之配詎由強作

寔出自然造物如斯人事可測矣遠稽太古近閱明時乾坤異成男女適敵雖內外各正職有攸司而言德兼脩材無偏廢男子之以文著者固力行之緒餘女子之以文鳴者誠在中之閒秀成周而降代不乏人曾何顯晦之頓殊良自采觀之既闕也夫宫辭閨咏皆得列于詩經俚語逐風猶不删于麟筆蓋美惡自辨則勸懲攸存非惟可考皇猷抑亦用稗陰教其功茂矣豈小補哉然聖史如司馬子長尚寂無所錄其後閨紀一二槩已疎矣所幸稗官野史畧有條書樂府名家多因附見往往馨飛蘭吐彩艳珠談色

映天玄聲醻陽律上闡元化下總物情縱未能媲美于二南庶足以揚休乎六義致使群英聯句俊女擅場援鈔探題騷人閣筆故能膾炙世口韻噴士流必欲追莊穆以同躔詎肯讓班蔡而獨步也衛身沈藝沈心醉詞壇惜盛籍之未興信雅典之有待廼探賾索隱剔粹搜奇人有善而必彰言無微而不萬首標小傳尾續餘篇名曰詩女史蓋詩之所采敢竊比于國風而行有所遺諒先登于策府也嗚呼夢幾生花才非道蘊文昌分耀光纏婺女之星彤管增輝瑞靄湘妃之竹風流爾謝儒雅吾師須知擲地而作金尚

想其人之如玉

送西安毛舜儀題有懷樓敘

唯孝格天誠能動物西山日薄令伯陳情南州風高仲舉下榻夙夜永譽慎厥身脩自古孝友之敦用是施于有政治平之極要在我爾　聖王以孝治天下教化大洽海隅同風好爵之縻何間窮達哉所以求修之士必先齊家而承宣之臣亦罔不褒善余嘗薄遊都邑論交哲人税駕于青霞洞天即王喬遊仙爛柯之府也粤有西安毛子隱守清揚襟期慷慨不伍流俗自脱風塵余蓋有深慕矣昔者幻客京師王父

謝世泣血救焚扶柩南歸椿萱繼零送追所盡貧不克葬累殯淺原遂致仙翁指車吉穴將遺回祿豫震于鄰神夢有徵中宵不寐立錐無地郡侯尚賢經之營之爰居爰處中歲失侶形影孑然完爾室家惟侯之德是非舜儀精誠素畜隨在感通安能遇變而亭屢空而不委于溝壑如此哉之子也孫養有年無忘報德登樓浩嘆撫劍興懷三復斯言實獲我所別來九載謂我西湖益以零丁欲飛垂翼時陽春布澤萬物向榮何獨幽人不耦昌運談心古寺抗袂通衢芳草無情青青西去雪銷江上花發山中子如回首早

闕于應念贈行之闕典也

鉅鹿李夫子德政頌有敘

蓮湖德政頌者頌鉅鹿李夫子之德政也夫子居于蓮湖故興而比之而其辭則賦也自夫子爲郡于茲其政當爲天下第一國史紀之郡乘載之賢士大夫能歌詠之又何俟于小子之頌也然自乙卯之亂衛以戎事受知于夫子節有護兵之命及今春文戰不利實賴夫子之以噓雖藝不投時而得教良已多矣屏跡草莽無以自遣咸德之私云忘何日既慶夫子之遷臬也敢用商而颺言焉迺獻頌曰有美者蓮結

根大華有馥其香十丈奇花有美者湖發源玉井清
且漣漪澤流海嶺有美君子謫仙之英鍾此靈傑維
國之楨維國之楨聲稱郎署邦賦是平五教以著及
載奏績 天子曰嘉咨爾甸宣以藩王家有郡瀕江
煩公卧治海波不寧赤子倒置迺逦剝棘觧我倒縣
民之父母其仁如天庶而富之曰富且教可以即戎
忠義既效兵不藉客役不厲民武備頓敕敵愾振振
寓兵于農以耕以戰執古御今心法無善鯨鯢就僇
室家乂安孰起瘡痍千里沸騰 天子曰嘉咨爾風
紀司我外臺宜爾金紫刑明教弼俄頃化成文弛武

張腹心干城習習令聞燁燁令望三事是存從嶽宜
相小人樂利君子親賢謳歌訟獄頌聲繩繩頌聲惟
何雅操弘度如湖汪洋如蓮皜素維公之與迪皆同
芳維公之節清比滄浪貞心維蓮挺然不染虛其維
湖既闊以香花之君子彼澤之陂孰遊王孫孰之姚
池走也無良濫等門下不以重遠而弃牛馬臣我以
武式我以文斗山在仰玉石攸分姚匪稂苴而練辭
采姚匪游嵩而弄泉石幸逢名世維絳及膺袞烟是
繪龍門許登人亦有言士為知己縛虎非難報雀何
已小子匪佞悅服實多稽首作頌所好不阿

神遊錄敘

余性在山亦凡宇宙間奇山水自念足跡能遍歷則人世浮華皆不足以易也然奇山水之在宇宙間者何處無之而必欲其足跡之遍歷也世寧有是人哉使或有之必其超樊邁刼精修翮而凌倒景庶可無事乎馬蹄車轍而能遨遊乎九有之外不然則雖雅志無垠而年力當有限也誠若此則余之素願固非不欲足跡乎奇山水也其如未能超樊邁刼精修翮而凌倒景何亦惟寄之夢想而已然夢想徒勞指南無路因取道家所稱洞天福地益以新發諸名勝

及騷墨所撰遊覽諸記頌輯而成編共若干卷命之
曰神遊錄使好事者于是徇其名而徵其文按其圖
而履其境高山大川若指諸掌千谿萬壑宛然在目
神遊亦形遊耳始而意象兩忘終而心跡俱化又何
必朝秦暮楚枕流漱石然後爲生平一大快事哉是
錄也文字兼收體製自別因計少年時目力精強開
卷可一覽而盡是謂日遊中年日力稍疲時展時掩
動經幾旬迺能悉其道里是謂月遊迨乎老年雙目
漸昏精力衰憊楷書如鴉對楮恍隔烟霧且瞻前遺
後得此失彼非再閱凉燠未易終篇是謂歲遊幻而

習之在而熟其蹊徑晚而梟翹青山竟作白雲歷此三遊未離尺籍雖不出戶庭而自可周流八極矣又況足跡之所能及神仙之猶可期者哉百年過隙醉夢難醒富貴非隱逸所宜軒冕豈林泉之飾人各有志要在適情敘諸首編聊貽同雅云爾

張侯祠回瀾橋銘有敘

張侯祠者祀故宋英濟侯張六五公之神也侯何以祀也在典有功于民者皆得祀之侯何功于吾民也先是乙卯之夏海寇大擾蜂屯湖墅虎踞方山剽掠以膚至莫敢越境賊徒西望咸言神見雲端旌旗蔽

日心雖躁進足怯不前一矢之隔險若天塹鄉兵鼓噪乘之追奔逐北茲鄉以全萬衆驩呼歸功于神迺建斯祠以答神貺背臨曠野面阻長河往來惟艱似非通陸神降尸祝命建徙杠余有石梁堪輿者言弗宜在右許而徙之功實易成歲事載周福田並舉橋落之日乞名于余命曰回瀾勒諸貞石銘曰海波弗靖懷山襄陵孰拯民溺惟神是憑惟神庇民室家按堵惟民戴神上棟下宇里名萬歲村曰長興負陰抱陽世恪嘗烝若水南來民病于涉惟神鳩工畚築運接我有畧彴弗利堪輿雖欲勿用神其舍諸自西徂

東修廣合度不日成之彼岸以渡中流砥柱孰回狂瀾命名因之神功弗刊

重遊寶石山記

先是春二月二十二日田子寄宿妙行寺曉上人主之二十三日宿昭慶寺需上人主之二十四日摇子良臣邀遊西湖而欲買舟則舟價騰踴而名舟且盡發其所留者率衣袽敝舫耳良臣難之田子笑辭曰余水鄉人也而性屬山何必更浮水只從山可也于是良臣復謀山之佳且便者田子曰北山首寶石而寶石首天然圖畫閣第慮好事者或先得之廼馳檄

樓上人主之幸毋爲他好事者所先得也遂偕張子壽成翁子之登徃焉自寶稷山盤旋而升者可六十餘丈憩倚雲石登寶所塔絶頂時塔已頽敗猶可側足而上睛沙渺茫江流如練海門東際烟波滔天坤輿浮動顧不知身在霄漢閒而尤恨目力之短也神渡者久之遲孫子立夫不至命酌閣中則他遊者已踵接檻外皆悵望而去最後有挾一美人者來竟亦不能爲之分半榻也閣僅方丈憑高若懸南窓虚朗出竹樹之杪而湖山環拱其面俯視兩堤桃柳正及淸明紅翠綺錯車馬徃來香影中聲喧蟻聚誠歌舞

之場惜太麗耳酒所棲上人分香字索詩賦就別去二十五日壽成復攜酒約一所歡擬續此會以風雨驟甚不克登山迺集湖濱民舍會樂于維政痛飲而隱豈天惜良晤將有所待耶抵今重來已幾兩隔月口矣今之遊具亦良臣所赦客自立夫而往者畢集其益者則徐子導卿方子錫之吳子子賓輩也觴未及舉風雨有作酒未半而所歡自風雨中來田子笑謂曰子御風而來耶抑行雨而來耶此固所以了宿緣而實壽成有以心召之耳清歌足以遏重雲投壺足以消永晝湖南諸峰出沒嵐霧洲渚濵濛隱隱漁

瓶翻翻如浮竹葉立矣謫蘇子晴光雨色西子西湖之句可謂得之矣近暮少齋諸客藏閣角勝負哄然一勺泉上于是田子潛與鄒錫之觀壽星屯霞諸石坐瓶看松臺則雨餘風靜宇宙如洗四野綠陰正濃惟聞布谷子規聲較之昔日紫陌黃鸝上下恍若千載矣復由覽勝樓而下則諸客遊爾先去田子情有所感遂索筆紀之時丁巳夏四月十九日也

遊二山居記

余重遊寶石山之又二日信代中酒復避張揮使之娛適睡起謝諸客獨與錫之隨一小奚奴荷雨蓋溯

湖而西過大石佛院由智果寺觀參寥泉問山左小徑得山居路夜雨初收露珠在草披榛亂莽衣履沾濡屈折而北始達智岩此智果山居也山上人肅余入素屋明窓俯闞湖水獅子峰正峙其前而離問答磴自成小景上人高雅接談如故疊出茶笋魚供蔬食為之坐留許久索筆題詩而去仍道余登獅子峰獅子峰一名中子峰皆像其形也去地百餘丈孤石凌空亦可百尺傍有圓石甚巨浮閣崖上巧于落星危坐其巔已去實所浮屠三倍晴色蒼茫江湖掩映視昨所見更超曠也由峰北遵山背鳥道而西過錦

塢至寶雲山為瑪瑙山居其下即瑪瑙寺也僧真定留茶問葛翁井所在廼指階前古井曰是也泉甚甘冽但志稱在寺西南為稚川投丹之所而初陽臺今近在山居之右或此亦煉泉也振衣登臺即山之巔耳仙翁脩真時于此吸日精月華蓋四望高明纖塵不到信靈區也旭日正升烟嵐盡掃松風竹露清徹肌骨世慮都已消敉病軀更輕因笑謂方子曰儻有玄鶴飛來便當郤君翺翔碧落矣子幸毋援翛翮方子穆然許之又西踰葛嶺達玅智菴故宋牛將軍香火院劍門關畔臯墓尚存會陳子安伯陳子于上虞人

方子同里茗談少頃遂偕遊棲霞紫雲二洞棲霞多奇石而窈窱夏屋丈穴通明紫雲則平嶂懸空孤柱斜撐若將覆者涼風南來淒陰逼人不可久處由洞南而上有孤石甚奇嶺之下爲精忠祠謁岳武穆王墓轉而東沽酌民舍遊鳳林寺寺中環峰堂近改祀陣亡宗將軍而下四將以僧兵百餘人配之太息再拜夫將官死敵職也彼僧者絕親逃世禁殺度生而廼爲此及禍雖三生之業障未除而驅之糜爛者故都督萬民望是爲之也死難不下數千人出家者尚其戒之哉然近世遊僧太多奸盜百出塡之鋒鏑殆

天意也使在惠遠靈一輩當不至此耳又爲之軒渠復瀬溯而歸昭慶則招飲者已再留檄同侶竚足而俟余苦病酒不能更入市矣抵家日已銜嶺餘輝在案筆研塵積拂楮書之以記浮踪題止稱二山居者重初游也丁巳夏四月二十一日

安節田毋小傳

錢塘田大年毋者朱氏之女也毋少貞淑年十九而歸田君鵬再越歲而舉一男男甫三歲而夔南卒方夔南之寢疾也毋封股肉如錢大私作薌糜以療之竟不可起即矢死一節以從所天事舅姑以孝聞撫

立遺孫爲郡儒士今且斑白矣而氷操愈勵三十年如始訣之日前大方伯慶遠張公廉得之曰朱氏其眞不媿未亡人也哉上安節次守節下失節于是迺以安節表其堂大學士國史餘姚李公嘉歎爲之立傳余懼懿德之難攷也復作安節田毋小傳盖亦從子之義云野史氏曰古者內行不踰閫余何足以知毋哉惟余祀瑞豐爲同姓弟于是余婦嘗得請謁于毋故知毋行爲獨詳焉內子嘗言毋之性柔而順約以治家勤而有檢故其分判也和而不爭幽居小樓寂靜不聞其音聲非內客至卒不輕易下樓縞衣素

食守以終身其容貌溢而癯有可憐態文言於吳俗紛華中甚難得爲可敬也田子曰見誠安節者哉惟天地之數以六十爲限故易卦六十而爲節節以柔順得正爲止故節爻六四而爲安仲尼曰君子以制數度議德行絺布疏水非數度耶貞靜慈孝非德行耶年已六十矣爾不可以慶其往耶且謹淫好和不爭曰安謹行制度曰節合安節以旌之大中丞其眞名言也哉

三邑集敘

今之今古之子男也而俚之天君親之道具焉以應

星文以宣帝德以懸民命其職誠不易舉矣故　明
制選士之良者萃試諸縣又欲其敦臨弘化也于是
廼有自小移大者自簡遷劇者　聖王之存心天下
故責成人材使之歷試諸艱而所以爲將來之大用
者恒必由此考之也若我安仁桂侯禀瑞月中蜚英
江右釋褐清時嘗三令兩浙矣自龍泉而定海而富
陽在在之政萃居考最愼終如勵精之始敬久于筮
仕之初斯固侯之能官也而官人者于此不無深意
焉蓋龍泉廼括蒼之山邑地僻民頑事繁而政約惟
侯卧而治之有餘力也蟻封之徽徒勞驥足之絆耳

于是有定海之命定海為甬東巨鎮瀕洋阻險人雜而難擾惟侯理之猶龍泉也小鮮之烹亦何足以煩牛刀之割于是再有富陽之命富陽者是武林之附庸也以埶則據首郡之上游以程則當會省之要衝視他下縣尤為獨劇况即今軍興以來師旅旁午茲壤直接海門潮汐徑達島夷江艇窺測無常而侯能以文事之餘為武備之敉結寨以禦海築城以衛民兵不藉客而充役不違時而集其矢心也公而庶其字下也忠而恕其涖事也明而決故銅章苔鎖而棊年有成墨綬蘭垂而四境自治其為大夫士者交口

譽之興之甚于龍泉定海之大夫士也其為子民者載道頌之頌之甚于龍泉定海之子民也何侯之能官得此聲名于吳越之閒哉退食之暇廼輯其三令之跡以稽其素履之祥此固觀民以自考正道而信心雖古史所稱循吏不是容也竊惟將陸渾之四轉高陵也美政紀而唐師不撓羅武昌之再遷河陰也新部完而沐寇自屏揆之先後不亦異代而同符哉

少師文襄公　當朝碩輔也亦嘗三任為縣令矣于侯為諸父則其承家之會世邑之良信又有原矣昔人謂諸傳治縣之譜子孫相傳並著奇績殆猶是與

遊虎丘山記

丁巳秋七月望後三日舟發閶門時朝雨乍歇東風徐來解纜之頃不覺逕過楓橋灣于是別買小舟復遊寒山寺再轉而東向西北行將遊虎丘未里許黑雲四塞雨沈沈欲頭上下篷中經理盂履便爲避雨計余漫笑之曰無妨也風行散之矣少焉溟濛益甚雨霰霰已濺數滴篷中矣指曰柰何君坐篷底第爲狂言不知今已霰霰作跳滴也余則又笑曰風當散之矣無妨遊興也虎丘契闊已二十年天寧靳此半日耶遲延八九里已泊山麓日竟不出雨亦竟不

下堂中則又笑曰異哉田子往言或中耶于是相與雀躍而登道之右覩憨憨泉爲僧憨憨者卓錫所出志稱水極清冽今則汙矣再上而左有石中分爲試劍石上東山廟即短簿祠盖兹寺迺晉司徒王珣與弟珉捨宅爲之者下而北登千人石石之上爲可中亭即生公講臺宋蔡君謨爲篆四字于石昔生公講經于此人未之信乃聚石爲徒與談玄理石皆點頭亭取一方明月之句傍有石筍可以坐眺亭之下草莽中有澗道故趾爲清遠道士放隺澗崖鐫采蓮皆無好事者爲植荷花數本以表不染禪心耳跡三吳

一山而西有浮屠宏壯可以騁目五湖較之非登吳江華嚴塔遠甚下經劒池石梁有轆轤汲水崖底刻虎丘劒池四大字則唐顏魯公筆也茲山舊名海湧相傳吳王闔閭塟山下銅棺三重水銀爲池負腸扁諸之劒在焉塟三日而白虎蹲踞其上或云秦始皇登此將發塚有白虎出焉而止故曰虎丘過得月樓而下復由其右循石級而上爲第三泉亭曰品泉適鴻漸茶經所定故石壁銘曰陸羽泉泉久湮沒近爲少保王濟之復而記之後遂亭其四周扁曰汲清似得之矣亭左有石刻皮日休所序清遠詩并顏真卿

李德裕諸作亟稱蒙中龍泓茶手汲石水借僧鐺煮之味誠入品况連日飲官河水有同游滌腸此更覺避俗耳徘徊闌干不忍遽去命山童以瓦罌載升斗而歸方舟行而雨竟沈沈下矣斯游也天果助之否耶則又與瑩中撫掌大笑雨餘望天平堯峯秦餘杭諸山掩映夕陽多有佳氣呼酒獨酌瀟灑訖于滸墅舟中瑩中姓張氏

遊惠山記

因子品第三泉之明日至無錫因念惠山第二泉當又勝也遂自迎潮館再易小舟遊王婆墩湖清溪可

七里至慧山寺唐元徽間建張祐許渾皆有題詠由白雲堂而上爲玉皇殿稍下爲十賢堂其右有石洞甚淺水從中出名陸子泉掬而嘗之蓋石乳也迺汲斗許觧所攜天目山茶命舟子煑之舟子適素善煎茶者其精潔可喜猶之蒲服味較虎丘頓覺天淵矣夫虎丘雖佳不無雨潦所積茲泉則發原石穴塵垢不侵固不在中泠下也洞之南下作亭覆坎上方圓各一曰第二泉亭其前曰漪瀾堂堂之下爲金蓮池蜿蜒首噴水雖旱不竭信靈源也趙孟頫書天下第二泉于石寺之北舊有唐李紳望湖閣及讀書臺皆

陵出寺而東引水九曲可以流觴梁建山水亭于此折而南爲錫山即惠山東峰也遊五岳樓又南謁唐張中丞祠有宋元及　皇明敕祀顯忠碑記旋有靈泉能愈痼疾故又名聖井云周秦間山產鉛錫一樵夫得石銘云有錫兵天下爭無錫寧天下清有錫沴天下弊無錫乂天下濟漢初錫殫遂以無錫名縣王莽曾改曰有錫至今不復產焉二山皆本古九龍山九龍之脊有大茅峰最高俯瞰震澤洞庭諸山足稱大觀近有結茅其巔者日暮不及登眺尚俟去試丹陽第四泉顧子第一泉回日再償此心願也

遊雞鳴山記

孟秋丁丑將遊雞鳴山遂自英靈坊而上折而西登覩象臺則見石頭城之固長江之險上應星野下結金湯地利天時恒相表裏再西謁帝王廟則思三皇之道五帝之德三王之功漢高祖光武唐太宗宋太祖之雄才大畧足以繼美千古洪武初有元世祖像今斥之矣復折而東謁功臣廟南面稱王者六曰中山曰開平曰岐陽曰寧河曰東甌曰黔寧配享者則爲耿而下十五將軍世覩宇宙之廓清能無覩名世翼贊之勳乎覩江山之佳麗能無懷群雄精靈之若

乎從龍聚于一時開國及于百世豪傑之夫幸遇真主當如此也稍北爲鷄鳴寺寶公塔在其顛此山舊名鷄籠一名龍山東翼覆舟垂首禁苑誠秣陵鎭嶽也昔雷次宗開館于此齊竟陵王子良移居山下集四學之士以抄群書今爲山陽十廟寺前憑虛閣最勝遠眺天闕近壓宮墻黃屋朱扉輝耀于明霞落照之外隆隆隱隱其王氣尚可占也况乎九重端拱萬國來朝玉帛屯雲衣冠射日我　聖祖盛世景象文當何如哉追維昔日諸霸國之宮殿若吳之太初赤烏晉之永安淸暑宋之玉燭景陽齊之芳樂與之金

華重雲陳之臨春結綺唐之德昌非不足以窮極丹雘隄覇圖之奢心也然卒偏安一隅祚延不永烟興凘滅感慨有餘視皇明四海為家千秋萬世弘基丕烈燕翼無疆則規模何啻霄壤矣猗與休哉草莽之臣遊宴之私詎非前王樂樂利利之貽乎詩云於戲不忘其斯之謂與

遊鍾山記

太平門外為後湖湖周四十里夾堤紅白蓮花猶盛香色薰人可愛在晉曰北湖宋曰玄武湖迤邐而北為鍾山謁將忠烈廟廣陵蔣子文嘗云已骨青當為

神漢末爲秣陵尉逐盜戰死後人見子文於道侍從如平生以爲神而祀之其祖諱鍾故易曰蔣山古之金陵山是也齊周顒隱此是爲北山有草堂遺跡其水曰玉澗中有燕喜亭復入太平折而東由神策門出經神烈山爲觀音閣策蹇騎東南行甚遠爲靈谷寺洞門曰第一禪林洪武御書也進此則長松參蔭坦途中闢曳履蒼翠間可三四里僅見天開一線綠陰布幃日影篩金風聲播濤四望岑寂已非人境復有麋鹿百十爲群呦呦濯濯往來于茂林豐草中馴而不擾自謂此僊都也不覺爽心灑然無復纖塵點

渠矣寺前爲萬工池門內甬道東潔每鼓掌振足則音響相應若撫絲竹者然曰琵琶街其後爲寶公塔寶誌姓朱氏梁普濟禪師也舊塋獨龍之阜 國初既建宮室以塋邇大內 勅徙于此塔之東北爲八功德水是水功德有八曰清冷香柔甘淨不饐除痾昔僧法喜以寺乏泉精誠求西域阿耨池七日掘地得之梁已前取供御案文云故僧曇隱寓錫此中苦水不給有龐眉叟曰予山龍也措之無難俄而一沼湧出故在峭壁寺東自遷誌塔水自從之而舊池遂涸咸以爲異矜止一脈耳今已枯竭如意石曰就蕪

沒使勝槩荒凉甚可惜也茲山舊多靈迹若一人泉梅花水應潮井皆不可窮矣其上傑祠則道家第三十一洞朱湖太生之天因嘗考陵于紫金山之陽故稱神烈山蜿蜒龍蟠以藩王國以衛提闕則其鍾靈毓秀發爲明山麗水不亦信有自耶游遲遲歸而新月始生是仲秋三日也

遊釣臺記

孟冬朔日田子客于富陽登石頭山謁嚴先生祠祠據觀山之首而長江繞其足誠達觀也其中像貌第不知塑于何時冠以隱巾而被襴褖之服甚非先生

意也觀風者往來仰止而獨不能易此何清風高節
世無知音之者是耶其下拳石臨江水深而魚肥可
踞而釣即先生釣處按逸民傳稱子陵不屈乃耕于
富春山後人名其釣處爲嚴陵瀨焉實此地也盖富
陽本漢富春縣避晉簡文帝鄭太后諱故易春爲陽
今縣治後富春山之陽脉田可耕所云嚴陵瀨即觀
山磯下之沚也及考輿地志曰七里瀨在東陽江下
與嚴陵瀨相接有嚴山桐廬縣南有子陵漁釣處今
山邊有石上平可坐十人臨水名爲嚴陵釣壇此盖
指桐廬釣臺也桐廬則富春之桐廬鄉吳廣武中析

置縣者七里瀨去縣五十里東西二臺各高數百丈似非可以垂綸之所後人或因顧野王桐廬之言遂泥而信之況桐廬之富春山去釣臺甚遠而釣臺去江又甚高非若富陽之山甚近于臺而臺又能便于江也特七里灘山奇水幽人皆樂游之而意者子陵嘗來徜徉其間故亦稱遺跡耶安得好事博古者為之一辨正而表揚之乎是日秋容已老小春作和樹影飛霞波光瀲練烟銷漁浦潮落海門邑有賢侯行李無恙田子樂之便有羊裘之思也一竿未能寧不有媿于江山哉

答宗師畢夫子啓

十月初九日得本學王教官轉至初五日江南來教媿感駢集竊念兩浙士子操觚談藝于門下者不知其幾千萬人也而顧下及犬馬何夫子舍己從人之善不弃芻蕘之詢胥若是耶賁者不肖之教欲終王成不肖耳省已多慚感恩無地所媿草野屛伏而上官之履歷未詳筆札荒蕪而盛德之揄揚莫罄惟辱遂命勉撰三篇乞賜痛裁發下抄白幸甚幸甚緣限期半月之內謹以本學十五日寔封馳獻者

贈副使王公陞布政使司右參政仍兼按察敘

我　朝設官分職以理庶政內而臺省外而布按其輕重之權等埒也布政以治錢穀按察以董刑名其權之輕重亦等埒也自藩長而貳則有參政有參議咸得分守使服以承流而宣化自臬長而貳則有副使有僉事咸得提印章專薦劾分巡封內以匡貞肅激揚之度焉是其司雖分而其表裏之權又未始不相等埒也然非通才不足以兼方非雅望不足以久任荷非有軼群之勳亦不足以膺不次之寵也兩浙為天下首省自南北之司分而守巡之官各有專職二百年以來固未聞有兼官者兼官自我可庸王公

始王公之以參政而兼副使也聞者莫不驚且喜曰
此 昭代之特命也王大夫何以克簡 帝心之若
是哉殊不知此固王大夫之所優爲而 聖天子之
所以貽大投艱以歷試之者固未艾也成都王氏世
以勳胄顯而大夫獨以文易武起家名進士聲戶
曹適海上多事之秋而兩浙之號繁劇者莫過于水
利屯田捕盜倉糧之司 天子明見萬里而毋難其
人于是用天官請出公爲僉事以專董其職迺大夫
以倜儻之才英發之略毅然捐宿弊興利源清我溝
洫闢我疆紀屏我奸宄充我京坻以島夷之猖獗而

武備之未飭也于是作爲團甲之法若爲申明之令兵農不擾戰守有方民不戒而自孚軍不籍而自壯巍巍乎東南一巨保障也撫臣上其功　天子嘉之遂有參議之命旬宣溫處丁時多艱膂力方剛克壯屏翰故未幾而遷副使矣副使惟巡海爲最重而尤以邊儲爲最難大夫則談笑爲之飛輓山積海波不揚羽翁綸巾蕩平巨寇又未幾而復陞今官云蓋曾未三年之間而四膺顯擢也已秩三品食上大夫之祿況以忠烈之裔文武濟美喬梓相輝金緋烜赫使由此而臺省而公孤固大夫之所自致者矣古稱家

傑之士爲能乘時以赴功名之會今大夫尚黑髮正強仕而巳履大藩爲　國柱石豈不誠豪傑丈夫也哉

贈副使劉公陞布政使司右叅政仍兼按察僉

聖天子在御海宇雍熙民物安阜普天之下享有平康之福者蓋三十六春秋于茲矣凡我群臣之分理方嶽者率皆奉揚德意恪守成憲以導利于上下雖有卓犖瑰瑋之材亦無以自見于世及今仁洽海外生齒日繁島夷逸居林林總總淪胥禽獸于是有欲必爭率然犯順爲我海上之擾維時仁甫劉公寔以

按察副使兵備嘉湖嘉湖固水國也稱李為三江會道而吳興臨逼具區以樓艤為車馬以藪澤為巢穴海寇出沒此其坦途而大夫甩極有膽畧旅力逾將經營四方矜能明賞罰周捍禦相機而戰擇地而守武不流徙軍有紀律奇謀雄畧直然為介湯巨鎮撫臣特剡薦之　聖天子益用嘉嘆計功賞得大推擢守若難之曰良副使也毋撓其權于是命以布政使司右參政而按察如舊士大夫論咸曰於戲休哉此異數也大夫之遇可謂榮遇等夷矣蓋古者兵事尚右故必以上將軍處焉而參政職貳藩垣分守南服統東

西浙而計之凡十有一牧皆得受約束以激揚兆諸
文況風紀憲臺得以操符而密覘或擧或劾稍有苟
不而黜陟隨之者乎故布政主于仁而按察主于義
惟至公以行之則化罔不究至明以燭之則德無不
彰劉大夫固仁義並擧而文武兼資者也其君是職
殆綽乎其優裕矣其爲　聖天子之所簡任也宜哉
或曰劉大夫以明經起家者也何以閑于戰陳之事
若素有也殊不知趙衰之論郤穀者有曰守學禮樂
可以將矣蓋言詩書禮樂與軍旅戎馬適相敵也故
大夫之學似更生其清似榮祖其以學者著稱也似

文饒其有戰有勝是以為冠軍之上也似道堅詩云
文武吉甫萬邦為憲行且內召矣行且大拜矣誰謂
廟室以裕我 國家億萬年無疆之祚詎不兆于此
乎余不敏幸從大夫之後且職在泮與聞嶽戢之典
敢紀成績以為公賀

贈都指揮僉事張公陞浙江嚴處參將敘

國家于藩服率樹閫帥與二司鼎立而于邊陲要害
之地則開府特 勅參戎守焉浙江東南雄鎮控制
吳越聯絡荊楚舟車水陸聚為都會屬我 皇運休
明烽烟無警熙熙樂土號稱治國閫帥之設亦優游

文具而已固雖有折衝禦侮之才曾無以自樹立並以表見于兜鍪之外迺今島夷不戢兵連海壖而武備始興故所在開府以鎮之而推轂授鉞之選必于折衝禦侮之才是資也溫處為浙東上游即古甌粵之國屬之甌教化獨遲而開　國以來尚號為邊鄙蓋阻山瀕海迥據胥漢地險而風僻民悍而習固括蒼則盤結峻嶠礦賊屢猖永嘉則遠扼巨洋倭奴長驅是一邊疆要害之域也加以閩海鄰界窺利外夷導之陸梁禍結叵測干戈積歲戎馬生郊苟欲輯寧一方非得大將其何以震三軍而莫有服于是大

司馬獨請以　張公當之　天子可其奏迺即都指揮使司拜焉方張公之以安慶守備來帥浙閩也動止咨與謨畧弘深紀律嚴明衆莫敢犯故能作我師旅敵愾奮揚矢石之功獨冠諸將　聖天子廉其積有成效故不惜爵賞以酬之而其建節温處壤接天台寔惟桑梓之里諳于地利習于土風部曲歸心必得其親上衛長之力將見公之懋建勳名以照耀寰宇也不難矣况乎秉斧鉞于故鄉膏榮光于門冑又非大丈夫之一快事哉張公儒雅類安世義勇類翼德至于江淮草木亦知威名也又類乎萬福則其

世享侯封雄稱虎臣以圖麥烟之像也固其所哉詩云赳赳武夫公侯干城赳赳武夫公侯好仇張公有焉時三司諸大夫義篤寮好徵言以爲公賀余故序此以寵行麾

王仲明妻沈氏墓志銘

嘉靖丁巳七月九日仁和王國鑒之妻沈氏卒距其生爲丙申九月二十五日年纔二十有二耳將以是年十二月某日葬于某山之原仲明少年不勝其悲以余有兄弟之誼也遂乞志其礦石田子曰嗚呼夫婦百年同室者也故詩美好合必以偕老爲期今則

死生契闊言笑永隔矣嗟乎仲明能不悲哉又况翠眉乍齊而紅顏委謝是則尤可悲也廼志之曰沈氏名德王錢塘人某之女母李氏女生而慧悟父母愛之五歲時即以古典可記者按圖歷歷指弄至黃江夏扇枕事時方炎暑便能學舉扇扇其枕簟以居父母且曰我惜不爲男子耳長而益知孝敬及父筮仕卒于京師而弟尚幼因議婚王氏然生業日就零替女能陰贊其母以佐家政沈氏之不速衰者女實與有助也他日母歸寧適有回祿之警女聞而奔覓遂致驚悸以損五內而仲明始贅焉能敬戒以順夫子

女紅之暇輒請仲明授以女誡曰班昭帝師也猶作七篇以訓其女況妾幼失嚴教者乎馬芝之習之追感親喪爰著中情之賦妾之不幸少所同也恨不能效此以寫痛臆耳明年又值冠警而疾復作自知不可起毅然謂仲明曰女之戀母私情也婦之奉舅姑公義也烏可以私情而廢公義哉鄙妾不敢以不孝而累君子也於是遂長歸于王歸未幾而疾益劇喉閉不能下湯藥猶牽其姑江恭人之手曰嗟乎嗟乎死罪死罪妾不能一日盡婦道而反以夭折貽大人憂萬死何辭也又執其夫曰嗟乎瀕君益愁夙學詞力

承歡少推餘愛以及吾母則妾死猶生也復解其黃金耳環以授仲明曰好以此結新人毋忘陳人斯重泉有信音矣淚與言下無任哽咽而逝嗚呼若沈氏者眞天性賢婦人也哉使更假之以年則其懿行尤當章章煒我彤管也銘曰彼姝者子閨之傑女德嫃儀兩無缺孫若構疾髮始結琴瑟作調絃忽絕明珠易沈玉易折留珥良人表永訣新人當歡故人滅悲莫悲兮死離別青春玄臺閉白旱連理枝分鶼泣血王郎百年爾同穴嗚呼王郎百年爾同穴

香宇續集　丁巳稿

吳越閒田藝衡撰

賦

弔高漸離賦

貴為天子兮人無微而可忽賤雖匹夫兮率有志而莫奪惟先生之于秦兮本讐敵而以為君旣國破而形殘兮又何難于殺身嗚呼悲哉方先生之在燕也韋布齊民兮一命不齒混跡狗屠兮日飲于市酒酣以往兮擊筑娛耳樂已而泣兮觀者傾里旁若無人兮嚋測底裏誠遊于酒兮聊適所止及其酒徒盡落

壯士西遊白虹貫日易水先秋哀一去而不反兮詎爲好逑變徵聲以餞行兮吾復何求恨孺子之不臧兮敗迺翁事社稷丘墟兮禾黍穟穟今下逐客兮無所避地迺變名姓兮庸保自秘匿作良久兮曷勝其苦堂上有客兮載歌載舞金石屏息兮筑聲縷縷聞之傍徨兮不敢闚戶欲去不能兮太息下宇哂厥技之養養兮舌不可禁彼善彼不善兮紛感余之素心何從者之駭愕兮曰茲言如可諶卒以告其主兮彼庸迺知音竊談是非兮干客房其有箴家丈人曰其然兮夫豈其然氣人無匹兮彼庸有年陽春寡和兮

曾何足以與吾之嗚絃兮甫罔當咎兮試召之而使前于是奉命惟謹藉器于客引袖發聲舉坐稱惜廼賜巵酒兮白爾藝其信精毋賤而絕兮毋困而輕對酒不咽兮詎察余情久隱畏約兮何窮時而可明于是退而出其故裝易其鄙野更以善衣容貌都雅坐客皆驚匍伏而下白龍魚服兮溷者何知願爲抗禮兮上客毋辭再擊而歌兮慷慨悽其客莫不悲兮淚下交頤世變人非兮勢不可支吾其何爲于此兮卒流涕而去之于是傳客宋子聞于祖龍爰有識者纍其舊蹤祖龍因嗟爾善擊筑且重赦之須矐其目典瞽

者之無虞兮可豢而潰嗟先生之內明兮無譽不復益屈節而求近兮意有所屬筑虛有容兮鉛寔其腹殺聲琅琅兮震于絲竹眉睚我后兮舉而一扑忍爲伶人兮没齒受辱嗚呼悲哉吾人不佑兮昊天何辜扑之不中兮自罹其誅非術之不習兮失于喪矐何成何敗兮烈哉丈夫天地振撼兮神鬼嗟吁謂不足以褫暴君之魄兮含笑黃壚惟先生之作則兮忠義感激遂有報韓之俠兮博浪狙擊獨夫寡助兮四海爲敵卒以自滅兮鮑腥同轍嗚呼悲哉歷世既遠兮清音莫追審樂知德兮寔獲我私質以樹凝兮侑以

蘭辭天裂地發兮靈其有知

隱居賦

登高山而遠望兮何俯仰之無窮感萬物之變遷兮吾獨有乎耿躬朝彷徨而夕惕兮非天地之不容羌雅志之好遯兮追作者于林中于是丘壑棲遲樂不可易尚友古人卓行無射昔如巢父木處潛形埋光乃擊許由鬧言不祥由也自失洗耳滄浪幾召吾友終身痛傷羨飲牛之樊叟距下流之不濊苟汙我牧寧喪于易若乃舜倦于勤敝蹝將舍爰讓支伯代造區夏幽病方殷治之未暇既余懷之有憂又何有素

天下且子自苦于鈞衡盍亦復趨于陶冶至如被裘吳老不顧路遺投鐮瞋目彼延陵見何居之高而視之卑金猶土耳負薪長辭若夫干木西遊守道不仕魏文造門踰垣而避窮巷馳聲諸侯擁篲惟炎勢之不趨斯清節之常治昔者莊周垂釣楚聘方齎神龜興感謀之于妻與其巾笥于宗廟孰若掉尾于塗泥指濮水而可卜子行矣其毋稽及夫子陵澤中羊裘用晦投札君房狂奴故態畏足猶擬求益買菜祀帝座以客星終趨耕而無悔至于淵明歸去松菊幸存携幼入室有酒盈尊覺昨非而今是豈五斗之能援

或有高卧東山條桑在樹沈飲竹溪晝牢自諭咸甘心于寂寥澤文章于玄霧仰鴻飛之冥冥哂弋人其何慕若乃入紫闥拖朱紳乞哀求寵改操稱臣驕墦間而厭足泣妻妾于齊人已焉哉時與我而相違慨義命之多戹苟浩然之不尉雖困屈其何惜覽皇祖之傒踪媿繩武之攸斁護痼疾于烟霞樂膏肓于泉石與造物而同遊完軀名于過客

招靈均辭 有敘

田子閒居誦離騷而有遺菊醑者因感湘纍之義迺酹而招之盖雖時異世殊而冤固無

所不之也擊鐃音鐃自和三致其辭云

君有人兮芳菲菲芙蓉裳兮芰荷衣望夫君兮來遲歌遨遊兮歔欷

秋有菊兮落英夕餐之兮悼先靡滋以酒兮旨且清穆將愉兮湘之靈衆人皆醉兮而悲獨醒餔糟歠醨兮聊鄉音向風而抒情

苕溪寒兮木葉下音戶風瀟瀟兮愁予靈之來兮雲中捐予玦兮南浦今匪乍兮庶毋怒尚逍遙兮容與